

January 2005

## Los medios audiovisuales en el aula

Daysi Velásquez

Universidad de La Salle, [actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co](mailto:actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co)

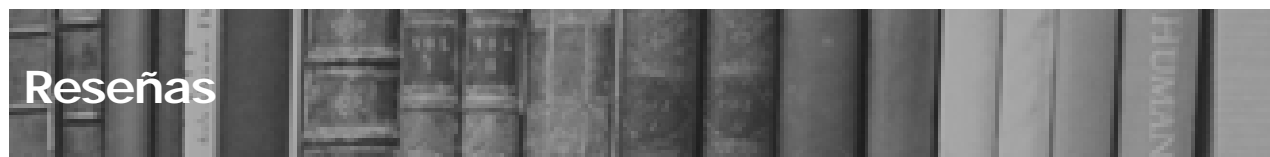
Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>

---

### Citación recomendada

Velásquez, D.. (2005). Los medios audiovisuales en el aula. *Actualidades Pedagógicas*, (47), 111-112.

This Artículo de Revista is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Actualidades Pedagógicas by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact [ciencia@lasalle.edu.co](mailto:ciencia@lasalle.edu.co).



## LOS MEDIOS AUDIOVISUALES EN EL AULA

Víctor Miguel Niño y Héctor Pérez G. *Los medios audiovisuales en el aula*, Bogotá: Magisterio, 2005, 264 págs.

Los autores ponen a consideración de la comunidad educativa este libro que conjuga las tareas de una pedagogía renovada con los medios audiovisuales y las Tecnologías de Información y Comunicación, TIC. Este texto está dividido en dos partes.

La primera, titulada *comunicación y pedagogía*, comprende cuatro capítulos: 1. actos comunicativos, actos educativos, 2. la interacción comunicativa en el aula, 3. lenguajes verbales y no verbales, 4. comunicación y didáctica. La segunda parte titulada *Los medios audiovisuales como recursos didácticos*, está formado por seis capítulos: 5. la radio escolar, 6. prensa y escuela, 7. la televisión educativa, 8. video y educación, 9 cine y pedagogía y 10. la educación y las nuevas tecnologías.

En el primer capítulo, se ofrecen unos breves fundamentos que permiten analizar el acto educativo como un acto comunicativo, situándonos en las diversas tendencias educativas. En el segundo capítulo, se presenta un modelo propio de *interacción pedagógica y comunicativa*, indicando sus componentes y haciendo relevante el rol propuesto para los sujetos, entre ellos el maestro y el estudiante. En el tercero, nos detenemos en la importancia y uso de los lenguajes incluidos, el uso de signos; y en el cuarto, se hace un puente entre los fundamentos pedagógicos y comunicativos planteados en capítulos anteriores y el uso de los medios audiovisuales.

La segunda parte, que se titula *los medios audiovisuales como recursos didácticos*, se dirige a la aplicación de los medios audiovisuales y las TIC en la escuela. El primer capítulo se refiere a la introducción de la radio en la educación a través de talleres, donde se mejora el habla y la escucha a la vez que se discuten conceptos de las diversas disciplinas.

En este capítulo se estudian las radios comunitarias, el lenguaje radial, redacción de libretos y la organización de la emisora estudiantil.

El capítulo segundo se orienta a las relaciones entre prensa y escuela. En él se estudia el periódico como espacio de actualización del estudiante y el desarrollo de las habilidades comunicativas. Comprende géneros y formatos, el lenguaje periodístico y la organización del periódico escolar.

Los capítulos tercero y cuarto se refieren a la potencialidad de la televisión y el video como apoyo docente; no sólo para innovar el desarrollo de contenidos académicos sino para introducir una dimensión lúdica en la clase, aprovechando la potencialidad de la imagen. En estos capítulos se estudia la redacción de libretos, la televisión y la enseñanza y la producción y edición de videos.

En el capítulo de cine y educación se aborda su utilización didáctica, la reseña de una película y algunas orientaciones para realizar un cineforo.

Finalmente, en el capítulo sobre las nuevas tecnologías, se realiza una breve introducción a su empleo en el aula a través de la utilización de

recursos como la multimedia. Se recalca sobre todo en algunas aplicaciones para mejorar la eficacia de la docencia como es el bachillerato informático y el empleo de internet.

Es un libro valioso que siembra semillas fecundas para enriquecer el debate pedagógico y comunicativo.

De igual manera, impulsa, una vez más, el cambio educativo en dirección a unas prácticas pedagógicas que conllevan a un reforzamiento de las tareas de la escuela, un mejoramiento del desempeño docente y al mismo tiempo una cualificación de la educación colombiana, pilar de una mejor calidad de vida.