Actualidades Pedagógicas

Volume 1 | Number 51

Article 11

January 2008

El fin de la memoria de acumulación

Deisy Velásquez *Universidad de La Salle*, actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co

Follow this and additional works at: https://ciencia.lasalle.edu.co/ap

Citación recomendada

Velásquez, D.. (2008). El fin de la memoria de acumulación. Actualidades Pedagógicas, (51), 161-161.

This Artículo de Revista is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Actualidades Pedagógicas by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

El fin de la memoria de acumulación

José Luis Brea

Cultura _ RAM. Mutaciones de la cultura en la era de su distribución electrónica.

Barcelona, Gedisa, 2007, 247 páginas.

Este es un libro que recomiendo a todos los docentes, pero en especial a los docentes universitarios, porque es un texto que nos hace pensar menos en el pasado y más en el presente y en la producción incondicionada del futuro. Brea propone que los nuevos lenguajes del ordenador, cambian no sólo las formas de hacer las cosas, sino la cultura en su totalidad. Cosa que ya sabíamos desde McLuhan, pero lo que realmente lo pone a uno a pensar, es la afirmación de que con las redes y los lenguajes computacionales se está privilegiando una memoria RAM o de flujo. La cultura no produce ahora una memoria de archivo, de acumulación, de documento, sino más bien, y sobre todo, una memoria de proceso, de interrelación activa y productiva de los datos (y de interconexión también de las máquinas entre las que ellos se encuentran distribuidos, en red); una memoria de programa y procesamiento y no más una memoria de archivo; una memoria red y no más una memoria documento; una memoria constelación, fábrica, y no más una memoria consigna, almacén.

Su capítulo La universidad del conocimiento y las nuevas humanidades, lo deja a uno realmente sin aire. Hace un recorrido por la universidad moderna, para demostrar su desfase con la cultura de matrix (de red, de flujo, de conexiones), y vislumbra una universidad-red, o universidad del disentimiento, en la que ningún canon cerrado pueda aspirar a imponer alguna visión universal o globalizada del mundo, haciéndose al contrario posible una multiplicidad de visiones diferenciales.

Plantea que esta universidad ya no se sitúa de manera prioritaria en las funciones formativas ni reproductivas, sino realmente en las productivas de *nuevo* conocimiento, a través de unidades nómadas y cada vez más autónomas (institutos y grupos de investigación, y todo tipo de agencias libres trasninstitucionales) constituyendo una red excéntrica de centros y nodos de calidad.

Como es obvio, detrás de ese nuevo modelo de (des)organización, rige también un nuevo modelo epistemológico, que pone el acento no en la verificación y el consenso, sino en la contrainducción disensualista como principio de funcionamiento efectivo de las lógicas de descubrimiento y hallazgo. Bajo esta perspectiva, la lógica de la investigación científica se desarrollará como búsqueda de inestabilidades y la producción del conocimiento disruptivo, a partir de la especulación efectiva en torno a las hipótesis menos probables y disensualistas.

Un libro provocador, que sería bueno que lo leyeran los positivistas, los administradores de la investigación y los directivos universitarios.

Editor Actualidades Pedagógicas