

January 2011

Las nuevas tecnologías y su incidencia en la educación

Álvaro Andrés Hamburger Fernández

Universidad de La Salle, actualidadespedagogicas@lasalle.edu.co

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>

Citación recomendada

Hamburger Fernández, Á. A.. (2011). Las nuevas tecnologías y su incidencia en la educación. *Actualidades Pedagógicas*, (58), 7-11.

This Editorial is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in *Actualidades Pedagógicas* by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

Las nuevas tecnologías y su incidencia en la educación

Posiblemente uno de los efectos más significativos de las TIC en los entornos educativos es la posibilidad que nos ofrecen para flexibilizar el tiempo y el espacio en el que se desarrolla la acción educativa; es decir, el tiempo en el cual el estudiante recibe la formación y el espacio donde la realiza (Cabero, 2007, p. 15)

“**L**as tecnologías de la información y la comunicación (TIC)¹ son un conjunto de servicios, redes, *software* y dispositivos cuyo fin es mejorar la calidad de vida de las personas de un entorno y que se integran a un sistema de información interconectado y complementario” (Aguilar y Farray, 2007). Según De Pablos (1994), estas tecnologías —que aplicadas a la educación hacen parte de la didáctica y de la organización escolar— ofrecen nuevas y grandes posibilidades para la enseñanza; sin embargo, y como advierte Vázquez (1987), se deben asumir ciertos requisitos, como contar con una adecuada fundamentación en modelos antropológicos, de aprendizaje, de inteligencia, de intervención educativa, de evaluación, etc. “De hecho, la conceptualización educativa que defina el papel de las TIC en contextos pedagógicos específicos y la contrastación mediante investigaciones de las posibilidades reales de estas opciones está, en gran parte, por hacerse” (De Pablos, 1994, p. 26).

De todas formas, hoy en día, es evidente que, paulatinamente, las TIC se han venido convirtiendo en un elemento clave en nuestro sistema educativo. Cada vez resulta más difícil encontrarnos con acciones formativas que no estén apoyadas en diferentes medios tecnológicos y ello ocurre independientemente del sistema educativo en el cual nos movamos y de

¹ Según el *Informe mundial sobre la comunicación de la Unesco* (1999), la expresión *nuevas tecnologías de la información y la comunicación* se usa para denominar a las nuevas técnicas de comunicación desarrolladas durante las últimas décadas en tres diferentes ramas: las telecomunicaciones, la informática y el sector audiovisual.

los contenidos que se estén impartiendo. Esta presencia no es solo cuantitativa, sino también cualitativa y, aunque hasta hace relativamente poco tiempo su volumen y tipología era mínimo y poco variado, en la actualidad, es considerablemente mayor. Además, la diversidad de tecnologías es bastante amplia y va desde los tradicionales equipos de video hasta los multimedia y los nuevos elementos telemáticos (Cabero, 2007).

Internet, la televisión digital interactiva, la teleconferencia y los modernos sistemas de información, en general, abren un amplio abanico de posibilidades para la enseñanza que nunca antes habían existido y complementan, de forma extraordinaria y muy potente, las actuales herramientas docentes (Babot, 2003). No obstante, Henao (2002, p. 13), nos advierte que, aunque las TIC.

[...] ofrecen diversidad de medios y recursos para apoyar la enseñanza; sin embargo no es la tecnología disponible el factor que debe determinar los modelos, procedimientos, o estrategias didácticas. La creación de ambientes virtuales de aprendizaje debe inspirarse en las mejores teorías de la psicología educativa y de la pedagogía. El simple acceso a buenos recursos no exime al docente de un conocimiento riguroso de las condiciones que rodean el aprendizaje, o de una planeación didáctica cuidadosa.

8

En tal sentido, Leflore, 2000 (citado en Henao, 2002), sugiere la aplicación de tres teorías de aprendizaje para optimizar el uso de las TIC: la Gestalt,² la cognitiva³ y el constructivismo.⁴ Por otro lado, es evidente que en muchos sectores de la sociedad, en general, y de la educación, en particular, se ha sobredimensionado la naturaleza y el alcance de las TIC.

Cabero (2002) advierte que algunos de los “mitos” más significativos que se han creado en torno a las TIC son los siguientes: el mito de la libertad de expresión y de la participación igualitaria de todos, el mito de la amplitud de la información y el acceso ilimitado a todos los contenidos, el mito del valor *per se* de las tecnologías, el mito de la neutralidad de las TIC, el mito de la interactividad, los mitos de los “más” (más impacto, más

² Estudia la percepción y su influencia en el aprendizaje. El diseño visual de materiales de instrucción para utilizar en la red se debe basar en principios o leyes de la percepción como el contraste figura-fondo, la sencillez, la proximidad, la similaridad, la simetría y el cierre (Leflore, 2000).

³ Varios enfoques, métodos y estrategias de esta corriente teórica como los mapas conceptuales, las actividades de desarrollo conceptual, el uso de medios para la motivación y la activación de esquemas previos pueden orientar y apoyar de manera significativa el diseño de materiales de instrucción en la red (Leflore, 2000).

⁴ El diseño de actividades de enseñanza en la red puede orientarse a la luz de varios principios de esta teoría como: el papel activo del alumno en la construcción de significado, la importancia de la interacción social en el aprendizaje y la solución de problemas en contextos auténticos o reales (Leflore, 2000).

efectivo, más fácil de retener), los mitos de las “reducciones” (reducción del tiempo de aprendizaje y reducción del costo), los mitos de las “ampliaciones” (a más personas y más acceso), el mito del “poder manipulador de la mente” de las tecnologías, el mito de la cultura deshumanizadora y alienante, el mito de la existencia de una única tecnología (la supertecnología), el mito de la sustitución del profesor, el mito de la construcción compartida del conocimiento y el mito que presenta las tecnologías como la panacea que resolverá todos los problemas educativos. Y concluye acertadamente:

Creo que ya debe quedar lo suficientemente claro que para nosotros las tecnologías, independientemente de lo potentes que sean, son solamente instrumentos curriculares, y por tanto su sentido, vida y efecto pedagógico, vendrá de las relaciones que sepamos establecer con el resto de los componentes del currículo. Y posiblemente, por no decir seguro, los efectos que se consigan vendrán más de las interacciones que se establezcan entre todos los elementos, de las metodologías que apliquemos sobre ellos y del diseño concreto que se realice. El poder no está en la tecnología, sino en las preguntas y respuestas que nos hagamos sobre ella para su diseño y utilización en investigación en la enseñanza (Cabero, 2007, p. 11).

¿Entonces, cuáles son las posibilidades que ofrecen las TIC a la formación? A grandes rasgos, son las siguientes (Cabero, 2007):

9

- Ampliación de la oferta informativa.
- Creación de entornos más flexibles para el aprendizaje.
- Eliminación de las barreras espacio-temporales entre el profesor y los estudiantes.
- Incremento de las modalidades comunicativas.
- Potenciación de los escenarios y entornos interactivos.
- Favorecimiento tanto del aprendizaje independiente y el autoaprendizaje como del aprendizaje colaborativo y grupal.
- Rompimiento de los clásicos escenarios formativos, limitados a las instituciones escolares.
- Ofrecimiento de nuevas posibilidades para la orientación y la tutorización de los estudiantes.
- Facilitación de una formación permanente.

Lo expresado en los párrafos anteriores constituye una pequeña muestra de algunos de los problemas más recurrentes asociados al uso de las TIC en la educación; sin embargo, la necesidad de indagar, discutir y reflexionar en torno a otros asuntos relacionados con esta misma temática es evidente.

Precisamente, esta constatación fue la que motivó a la Facultad de Educación, de la Universidad de La Salle, a realizar, los días 27 y 28 de mayo del 2011, el V Foro Pedagógico bajo el título de *Didácticas y nuevas tecnologías*. Este tenía como objetivos: mirar con algún detalle la necesidad de concebir mecanismos y espacios de integración entre las TIC y la didáctica; observar las implicaciones que trae para el docente y el estudiante el uso de las TIC en el actuar educativo; evidenciar cómo se articulan los conceptos de aula, tarea, docente y estudiante con los de comunidad virtual, aula virtual y entorno personalizado de aprendizaje fueron algunos de los temas tratados en el foro, temas que no solo deben preocupar a los maestros, sino también a toda la comunidad educativa.

Cinco de las ponencias presentadas en el V Foro Pedagógico fueron escogidas por el comité editorial de Actualidades Pedagógicas para ser publicadas en la sección monográfica de la presente edición, a saber: “Comunidades de práctica como sistemas emergentes de aprendizaje” (Jairo Antonio Pérez Rubio), “Ambientes híbridos de aprendizaje” (Luz Adriana Osorio), “Brechas didácticas y brechas digitales. Retos para la reflexión docente” (Jairo Alberto Galindo), “Posibilidades y límites de las TIC para la docencia” (Luis Enrique Quiroga S.) y “Didáctica, cibercultura y ciberespacio: el cambio de dominio para el maestro artesano” (Diego Fernando Barragán Giraldo). Otros dos artículos fueron seleccionados a partir de la convocatoria realizada por la revista: “Formación TIC de profesores de lengua mediante métodos pedagógicos contemporáneos y wikis” (Yamith José Fandiño Parra) y “Apuntes sobre la didáctica de la lecto-escritura en la era de las NTIC” (Éder García Dussán).

En la acostumbrada sección general, se publican cinco artículos, a saber: “El uso de la evaluación docente: entre la incertidumbre y la reflexión” (Óscar Rodríguez Valdivieso), “Marco conceptual y operativo de los proyectos integrados” (Elber Berdugo Cotera), “Sentidos político-morales. De la participación de los jóvenes en la escuela” (Diana Carolina Jaimes Suárez, César Augusto Pulga Cruz y Álvaro Andrés Rivera Sepúlveda), “Formación ciudadana: mirada a las prácticas pedagógicas (Diana Lynne Velandia Velandia, Erika Milena Rodríguez Fandiño y Sonia Marcela Acosta Martín) y “La espiritualidad en el contexto de la docencia y de la educación religiosa escolar. Perspectiva bíblico-pedagógica (José Alfredo Noratto Gutiérrez).

Por último, se publican dos reseñas: “Vattimo, Gianni. *Adiós a la verdad*”, por Yebrail Castañeda Lozano, y “Belli, Gioconda. *El país de las mujeres*”, por Gustavo Ramón Carvajal.

Referencias

- Aguilar, M. y Farray, F.** (2007). *Nuevas Tecnologías aplicadas a la educación. Manuales docentes N° 29*. Las Palmas de Gran Canaria: Servicio Publicaciones ULPGC.
- Babot, I.** (2003). *E-Learning, Corporate Learning*. Barcelona: Gestión 2000.com
- Cabero, J.** (2002). Mitos de la sociedad de la información: sus impactos en la educación. En M. V. Aguiar et ál. (coords.). *Cultura y educación en la sociedad de la información* (pp. 17-38). La Coruña: Netbiblo.
- Cabero, J.** (2007). *Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Madrid: McGraw-Hill.
- De Pablos, J.** (coord.) (1994). *La tecnología educativa en España*. Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Henao, O.** (2002). *La enseñanza virtual en la educación superior*. Bogotá: Icfes.
- Leflore, D.** (2000). Theory supporting desing guidelines for web-based instruction. En Beverly Abbe (ed.). *Instructional and Cognitive Impacts of Web-Based Education*. Hershey, PA: Idea Group Publishing.
- Unesco** (1999). *Informe Mundial sobre la Comunicación*. Madrid: Fundación Santa María.
- Vázquez, G.** (ed.) (1987). *Educación para el siglo XXI*. Madrid: Fundesco.