

January 2012

Didáctica crítica de las emociones de vergüenza y compasión en niños y niñas en situación de desplazamiento forzado: un estudio desde la perspectiva de las capacidades humanas

Martha Gilma Bernal Carlo
Secretaría de Educación, marthabernalcarlo@yahoo.com

Juan Carlos Rodríguez Muñoz
Secretaría de Educación, jcrodr34@hotmail.com

Iván Salazar Martínez
Secretaría de Educación, imasava@hotmail.com

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>

Citación recomendada

Bernal Carlo, M. G., J.C. Rodríguez Muñoz, y I. Salazar Martínez. (2012). Didáctica crítica de las emociones de vergüenza y compasión en niños y niñas en situación de desplazamiento forzado: un estudio desde la perspectiva de las capacidades humanas. *Actualidades Pedagógicas*, (59), 161-170.

This Artículo de Investigación is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Actualidades Pedagógicas by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

Didáctica crítica de las emociones de vergüenza y compasión en niños y niñas en situación de desplazamiento forzado: un estudio desde la perspectiva de las capacidades humanas*

Martha Gilma Bernal Carlo

Licenciada en Física. Especialista en Gestión Educativa e Informática. Docente de la Secretaría de Educación, Bogotá, Colombia.

marthabernalcarlo@yahoo.com

Juan Carlos Rodríguez Muñoz

Licenciado en Filosofía y Letras. Especialista en Pedagogía de la Lengua Escrita. Coordinador al servicio de la Secretaría de Educación, Bogotá, Colombia.

jcrodris34@hotmail.com

Iván Salazar Martínez

Licenciado en Metalmecánica. Docente al servicio de la Secretaría de Educación, Bogotá, Colombia.

imasava@hotmail.com

161



Resumen: el proyecto surge ante las circunstancias que afectan a la escuela por el conflicto interno colombiano. Al respecto, el desplazamiento forzado es una de las situaciones que tienen mayor incidencia en la escuela. El enfoque de capacidades, planteado por Martha Nussbaum, iluminó la necesidad de atender, a partir de la pedagogía, las situaciones de vulnerabilidad de los niños y niñas parte de la población desplazada. El compromiso radica en posibilitar el desarrollo de los infantes, a partir de la capacidad humana de la emoción, como una condición que permite el ejercicio de los derechos humanos. La didáctica crítica, propuesta por Martín Rodríguez Rojo, se convirtió para la investigación en la estrategia que posibilitó identificar las manifestaciones de vergüenza y compasión.

Palabras clave: desplazamiento, enfoque de capacidades, emociones, didáctica crítica, vergüenza, compasión.

Recibido: 10 de septiembre del 2011

Aceptado: 10 de enero del 2012

* Este artículo es el resultado de la investigación realizada como requisito para optar por el título de Magíster en Docencia en la Universidad de La Salle, orientado por la doctora Marieta Quintero.



Critical Teaching of the Emotions of Shame and Compassion in Boys and Girls in Forced Displacement Situations: A Study from the Perspective of Human Capabilities

Abstract: the project arises due to the circumstances affecting the school as a result of the internal Colombian conflict. In this regard, forced displacement is one of the most prevalent situations at school. The capability approach proposed by Martha Nussbaum shed a light on the need to address, from a pedagogical point of view, the vulnerabilities of boys and girls who are part of the displaced population. The commitment is to enable the development of infants, starting from the human capacity for emotion, as a condition that allows the exercise of human rights. Critical education, proposed by Martín Rodríguez Rojo, became the strategy in research that made it possible to identify the manifestations of shame and compassion.

Keywords: Displacement, capability approach, emotions, critical educational, shame, compassion.



Didática crítica das emoções de vergonha e compaixão em crianças na situação de deslocamento forçado: um estudo desde a perspectiva das capacidades humanas

Resumo: o projeto surge perante as circunstâncias que afetam à escola pelo conflito interno colombiano. Respectivamente, o deslocamento forçado é uma das situações que têm maior incidência na escola. O enfoque de capacidades, apresentado por Martha Nussbaum, iluminou a necessidade de atender, desde a pedagogia, as situações de vulnerabilidade das crianças que compõem a população deslocada. O compromisso radica em possibilitar o desenvolvimento dos infantes, a partir da capacidade humana da emoção, como uma condição que permite o exercício dos direitos humanos. A didática crítica, proposta por Martín Rodríguez Rojo, voltou-se para a pesquisa na estratégia que possibilitou identificar as manifestações de vergonha e compaixão.

Palavras chave: deslocamento, enfoque de capacidades, emoções, didática crítica, vergonha, compaixão.



Contexto de comprensión acerca del desplazamiento

Son pocos los trabajos en el ámbito educativo relacionados con los desplazados y su situación de refugiados. No se reconoce el horror de su itinerario desde la salida de su hogar. Tampoco es clara su condición social y de identidad, siendo extraños aún dentro de su propia nación.

Hannah Arendt, filósofa alemana de origen judío, planteó la situación de los refugiados desde la experiencia del holocausto nazi. La autora indica que quienes han sido desplazados llegan al nuevo lugar en precarias condiciones y deben recibir ayuda como tales, sin haber tenido la posibilidad de aceptar o renunciar a las razones por las cuales son amenazadas sus vidas.

Ser refugiados o desplazados no es una condición que les permita a quienes la padecen mejores opciones en otro lugar. En su ensayo, *Nosotros los refugiados* (1978), Arendt analiza cómo no se encuentra mucha diferencia entre los desposeídos y recluidos en campos de concentración con los inmigrantes: “Aparentemente nadie quiere saber que la historia contemporánea ha creado una nueva clase de seres humanos: la clase de los que son confinados en campos de concentración por sus enemigos y en campos de internamiento por sus amigos” (1978, p. 3).

Entonces, no basta con recibir mal tratamiento, también, los desplazados sufren; siguiendo a Arendt: “sin nos salvan nos sentimos humillados, y si recibimos ayuda nos sentimos degradados” (1978, p. 7). La percepción que hacen los desplazados de la ayuda humanitaria no tiene implicaciones positivas; puede ser otra forma de sentirse inmigrantes y ajenos al territorio donde viven. Por lo tanto, para ellos, no es fácil dejar la vida que tenían y comenzar una nueva en otro sitio. Antes eran un pueblo, con amigos y reconocimiento, ahora ni siquiera son valorados por el solo hecho de ser humanos.



En el caso de Colombia, el concepto de desplazado surge de un proceso de exigencia de esta población, por la protección de sus derechos y por la búsqueda de atención ante su condición de vulnerabilidad y en relación con la responsabilidad que tiene el Estado frente a este fenómeno. En nuestro país, sentencias de la Corte Constitucional han dado respuesta a las acciones populares y de tutela, en las que se exige el cumplimiento y la protección de los derechos fundamentales consagrados en la Carta Magna. Todo el proceso jurídico que las familias desplazadas y algunas organizaciones protectoras de los derechos humanos llevaron a cabo, permitió que la misma Corte Constitucional le pidiera al Gobierno promulgar una ley que les permitiera a los ministerios e instituciones gubernamentales responder de forma oportuna a las reclamaciones y necesidades de la población desplazada. Entre estas instituciones, la educativa creó un marco normativo y unos lineamientos pedagógicos para la población vulnerable, en la que se incluye a los niños y niñas desplazadas.

A partir de las anteriores consideraciones nos interesó conocer ¿cómo se manifiesta la capacidad humana de niños y niñas en situaciones de vulnerabilidad por desplazamiento forzado para expresar vergüenza y compasión ante situaciones de injusticia y justicia, a partir de la aplicación de una didáctica de las emociones?

164



Didáctica crítica y enfoque de capacidades

En este estudio se adoptaron dos enfoques teóricos, a nuestro juicio, dialogantes. Estos son: la didáctica crítica y el enfoque de las capacidades. Pero ¿qué es la didáctica crítica? Su principal representante, Rodríguez Rojo (1997), sostiene que la postulación de una didáctica se debe situar en la pedagogía crítica. Considera en este aspecto tres corrientes saber: la pedagogía radical norteamericana, la corriente educativa crítica australiana y la tendencia alemana de pedagogía crítico-comunicativa.

Las anteriores propuestas críticas comparten el análisis de la realidad a partir de las nuevas condiciones, recurriendo a categorías como emancipación, racionalidad, crítica, responsabilidad, autonomía y crítica ideológica. De igual forma, el autor reconoce el valor que tiene la pedagogía liberadora de Paulo Freire, como una forma asimilable a la pedagogía crítica en las condiciones latinoamericanas.

En estas teorías críticas se observa que para responder a la problemática social se requiere introducir en las aulas la comunicación como un

proceso interactivo, no en forma individualista, ni imponiéndose al oyente, tampoco permitiendo que se desconozcan los valores ni se deje de lado la interpretación de los hechos sociales. Para Rodríguez: “La Didáctica crítica debe ubicarse en la problemática que se debate entre los sujetos humanos, no ahuyentarse de la actualidad acuciante” (Rodríguez, 1997, p. 15).

De igual forma, los postulados de Rodríguez se acercan a los de Freire, quien afirma, desde su perspectiva latinoamericana, que la educación debe servir para que los educadores y educandos “aprendan a leer la realidad para escribir su historia”; esto supone comprender críticamente su mundo y actuar para transformarlo en función de “inéditos viables”; en torno a dicha acción y reflexión y mediante el diálogo, los educandos y los educadores se constituyen en sujetos.

Rodríguez Rojo afirma que la finalidad de la enseñanza es transformar al alumno. “Cuando aprendo me transformo y al transformarme cambio a los demás y a lo otro” (Rodríguez, 1997, p. 41). En esto consiste la emancipación o liberación; es percibir una diferencia en la acción, en el comportamiento, en las relaciones con los demás y con el mundo, en la individualidad del estudiante, en otros juicios, en nuevos valores, sentimientos y capacidades. Además, la racionalidad consiste en transformar la mentalidad y las aptitudes. Es obtener esta transformación fundamentada en el aprendizaje del alumno que también logra incidir en la transformación del profesor.

La relación entre lo expuesto con el enfoque de las capacidades, adoptado en este estudio, radica precisamente en la noción de capacidad, la cual, siguiendo a Nussbaum significa: “aquello que las personas son efectivamente capaces de hacer y ser, según una idea de lo que es una vida acorde con la dignidad del ser humano” (Nussbaum 2007, p. 3). Tanto la didáctica crítica como el enfoque de capacidades parten de una concepción de la dignidad del ser humano y de una vida acorde con esa dignidad, una vida que incluye un funcionamiento auténticamente humano.

Dentro de las diez capacidades expuestas por Nussbaum encontramos las emociones, entendidas como la capacidad de mantener relaciones afectivas con personas y objetos distintos de nosotros mismos. Martha Nussbaum establece que si se nos concientiza del sufrimiento de otra persona del modo adecuado, acudimos en su ayuda. La dificultad es que nos distraemos la mayor parte del tiempo, no se nos educa bien para comprender los problemas de otra persona y tampoco se nos induce mediante la educación de la imaginación a hacernos una idea vivida de esos sufrimientos en nuestra propia mente.

Nussbaum propone promover por medio de la educación sentimientos y actitudes morales que fortalezcan los motivos que nos llevan a unirnos con otros seres humanos, reconociendo que los seres humanos cooperan movidos por un amplio abanico de motivos, entre ellos, el amor a la justicia y, en especial, la compasión moral hacia aquellos que poseen menos de lo necesario para llevar una vida decente y digna. Al respecto, señala la autora:

Cualquier teoría de justicia que pretenda ofrecer una base para que todos los seres humanos tengan unas oportunidades de vida decentes deben tener en cuenta tanto las desigualdades internas de cada país como las desigualdades entre países, y debe estar preparada para abordar las complejas intersecciones de estas desigualdades en un mundo cada vez más interconectado (Nussbaum, 2007, p. 228).

Entre las emociones propuestas por Nussbaum, en este estudio se analizan la vergüenza y la compasión en niños y niñas en condición de desplazamiento. La vergüenza que consiste en una dolorosa emoción:

La vergüenza... está presente para todos en la demanda infantil... esta cala más profundo que cualquier orientación social específica desde las normas, y sirve como una manera altamente volátil con la que los seres humanos negocian algunas tensiones inherentes a su humanidad (Nussbaum, 2006, p. 206).

Para un entendimiento más preciso de la vergüenza, Nussbaum cita dos aspectos inherentes a ella como son: humillación y bochorno. La primera entendida como la exposición de un individuo a la burla. Mientras el bochorno lo define como una emoción más leve que la vergüenza, que comúnmente puede ser momentánea, temporal y no tener consecuencias. Por lo tanto, se trata de un estado emocional subjetivo, el cual tiene que ver con una situación social.

En cuanto a la compasión, Nussbaum la entiende como la emoción que involucra la idea de que otra persona está sufriendo y juzga, que esa persona no es culpable de ese sufrimiento, vinculando un motivo valioso para ayudar, evitar o rectificar esa situación: “la compasión asocia nuestra imaginación al bien de los otros, potenciando la conciencia ética y la comprensión del significado humano” (Nussbaum, 2008, p. 34).

Metodología y resultados

Para esta investigación se optó por el enfoque cualitativo porque permite indagar acerca de las condiciones en las cuales los fenómenos se dan, en

este caso, la afectación que produce la situación de desplazamiento forzado en las emociones de los niños y niñas que la sufren. Además, el enfoque cualitativo permitió hacer énfasis en la interpretación de las expresiones de las emociones que la población objeto de estudio proporcionó.

Esta investigación abordó el *estudio de caso* como el diseño metodológico para realizar la observación y recoger la información. Para ello, establecimos dentro de las unidades didácticas talleres en los cuales los niños y niñas objeto de estudio expresaron de forma individual las emociones, lo que permitió reconocer sus características. La investigación se desarrolló en ocho fases, a saber:

Primera fase: identificación del problema y definición de los objetivos. A partir del macro proyecto acerca de la didáctica planteado por la universidad, identificamos la necesidad de atender en el aula a los niños y niñas en situación de desplazamiento forzado que llegan a las instituciones escolares del Distrito Capital.

Segunda fase: indagación y selección de concepciones y teorías que permitieron establecer vínculos entre el enfoque de capacidades humanas y la didáctica crítica que coinciden en mostrar el derecho a tener una vida digna. Derecho que es vulnerado en la población objeto de estudio.

Tercera fase: indagación de antecedentes que aborden aspectos relacionados con el desplazamiento, el enfoque de capacidades y educación en situación de emergencia.

Cuarta fase: definición de los componentes de la didáctica. A partir del marco teórico se seleccionaron y se definieron los componentes que estructuran el diseño didáctico planteado en cada una de las unidades.

Quinta fase: diseño didáctico y de instrumentos. En primer lugar, se diseñó una entrevista semiestructurada que consistió en proponerles a los niños y niñas desarrollar algunas actividades que permitieran identificar a los investigadores concepciones, conocimientos y expresiones que identifiquen emociones. De igual forma, se diseñaron dos unidades didácticas en las que se plantearon talleres que permitieron recolectar las expresiones de vergüenza y compasión para ser analizadas, objeto de este estudio.

Sexta fase: aplicación de las unidades. Durante tres meses se aplicaron las unidades didácticas a veinticuatro niños y niñas de los grados cuarto y quinto del Colegio Alberto Lleras Camargo IED. De la totalidad de la población seleccionada, el 50%, es decir, doce estudiantes corresponden a población desplazada y los doce estudiantes restantes a población no desplazada.

Séptima fase: análisis de resultados. A partir de los talleres planteados en las unidades didácticas se analizaron las respuestas dadas por los infantes y se triangularon con las categorías definidas en la investigación.

Octava fase: de acuerdo con los resultados se detectaron cuatro hallazgos relacionados con los objetivos de la investigación.

Propuesta didáctica

Presentamos brevemente la estructura de las unidades didácticas que se aplicaron con los niños y niñas desplazadas. Para la consecución de los dos objetivos propuestos, se diseñaron unidades con la siguiente estructura. En primer lugar, el nombre de la unidad, que responde al contenido. En la primera unidad se respondió al interrogante, ¿quién soy? Mientras en la segunda unidad, ¿qué puedo ser?, ¿qué puedo hacer?

Luego, se plantearon los objetivos generales que se pretendían en cada una de las unidades. En nuestra investigación, estos fueron relacionados con la identificación de las emociones de vergüenza y compasión, respectivamente. En tercer lugar, aparecen los momentos, que corresponden a tres etapas del desarrollo de la unidad. Estos momentos siguieron la estructura de la didáctica crítica: 1) *comunicativo*, se refirió al uso de la narrativa; 2) *reflexivo*, en el que se conceptualizaron, expresaron y explicaron la emoción de vergüenza; 3) *emancipatorio*, que les exigió a los estudiantes plantear alternativas para la superación de limitaciones y desarrollo de sus emociones. Por último, cada unidad plantea la evaluación para determinar la consecución de los objetivos presentados.

Conclusiones

Con respecto a las conclusiones identificamos cuatro hallazgos a saber:

1. La emoción de vergüenza en la población de estudio está relacionada con el rechazo que la sociedad hace de la población desplazada. En este hallazgo se identificaron cuatro aspectos a saber: la relación de la historia personal con el desarrollo de las emociones. La relación de la vida social y cultural con los aspectos constitutivos de la emoción de vergüenza. Los supuestos que se van constituyendo en la vida emocional de los infantes, a partir de sus experiencias cotidianas. Y, la relación de la experiencia de asco y repugnancia en la conformación de la emoción de vergüenza.

2. La imaginación narrativa promovió la emoción de compasión. De esta manera, de la imaginación narrativa emerge la concepción de ser humano con necesidades, portador de dignidad y valor en sí mismo y partícipe de la misma humanidad.
3. Se reconoció la educación como el proyecto de vida más significativo para los infantes en la construcción de la dignidad y el bienestar del ser humano. Para la población objeto de estudio, la educación es un derecho que no se debe perder en situaciones de emergencia y, por el contrario, es la posibilidad de avizorar nuevas posibilidades.
4. La acción pedagógica del maestro debe propiciar el desarrollo de las emociones que reduzcan la injusticia y promuevan la justicia.

En cuanto a la prospectiva, planteamos las siguientes recomendaciones orientadas a maestros e investigadores que proponen políticas y directrices educativas:

- Orientar la formación de las emociones de niños, niñas y jóvenes como la capacidad de hacer frente a la exclusión.
- Plantear propuestas que permitan la aplicación de la didáctica crítica en la población vulnerable.
- Constituir bases acerca de la promoción y la superación de la vergüenza en procesos de vulnerabilidad diferentes al desplazamiento.
- Establecer condiciones en las cuales los estudiantes promuevan entre sus pares experiencias de vergüenza.
- Identificar condiciones de vulnerabilidad presentes en la escuela que promuevan la vergüenza y el trato injusto para ser superadas.
- Educar a los infantes desde temprana edad en la compasión.
- Realizar propuestas didácticas relacionadas con la imaginación literaria.
- Contribuir a la construcción de la identidad de los infantes desde el desarrollo de las capacidades humanas.

Referencias

- ACNUR (2010). *Protección de los refugiados en el derecho internacional*. Barcelona: Icaria.
- Adorno, T. (1970). *Educación para la emancipación*. Madrid: Morata.
- Arendt, H. (1978). *Una revisión de la historia y otros ensayos*. Barcelona: Paidós.

- Boletín de la Consultoría para los Derechos Humanos y el Desplazamiento. 16 de octubre de 2001, Una escuela para vivir y crecer 1. Bogotá.
- Comité Internacional de la Cruz Roja** (2009). *Informe*. Bogotá.
- Colombia** (1991). *Constitución Política*.
- Colombia** (1994). Ley General de Educación 115.
- Colombia** (1997). Ley 387.
- Nussbaum, M. C.** (1997). *Justicia poética*. Madrid: Andrés Bello.
- Nussbaum, M. C.** (1997). *El cultivo de la humanidad*. Barcelona: Paidós.
- Nussbaum, M. C.** (1999). *Los límites del patriotismo*. Barcelona: Paidós.
- Nussbaum, M. C.** (2006). *El ocultamiento de lo humano*. Buenos Aires: Katz.
- Nussbaum, M. C.** (2007). *Las fronteras de la justicia. Consideraciones sobre la exclusión*. Barcelona: Paidós.
- Nussbaum, M. C.** (2008). *Paisajes del pensamiento: la inteligencia de las emociones*. Barcelona: Paidós.
- Rodríguez Rojo, M.** (1997). *Hacia una didáctica crítica*. Madrid: La Muralla.
- Save the Children** (2001). *Acciones por los derechos de la niñez en situaciones de emergencia: módulo educación en emergencias*. Suecia.
- Unesco** (2004). *Normas mínimas para la educación en situaciones de emergencia, crisis crónicas y reconstrucción temprana*. París: INEE.

170

Cibergrafía

- Couldrey M. y Morris T. (ed.)** (2005). *Revista Migraciones Forzadas*. No.22. Recuperado en julio del 2011 de www.migracionesforzadas.org/pdf/RMF22/RMF22.pdf.
- IDMC Internal Displacement Monitoring Centre** (s. f.). Recuperado en mayo del 2011 de www.internal-displacement.org.