

January 2014

## El quehacer docente de Fernando Vásquez Rodríguez

Carolina Arévalo Rodríguez

Universidad de La Salle, carevalo@unisalle.edu.co

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>

---

### Citación recomendada

Arévalo Rodríguez, C.. (2014). El quehacer docente de Fernando Vásquez Rodríguez. *Actualidades Pedagógicas*, (63), 265-267. doi:<https://doi.org/10.19052/ap.3147>

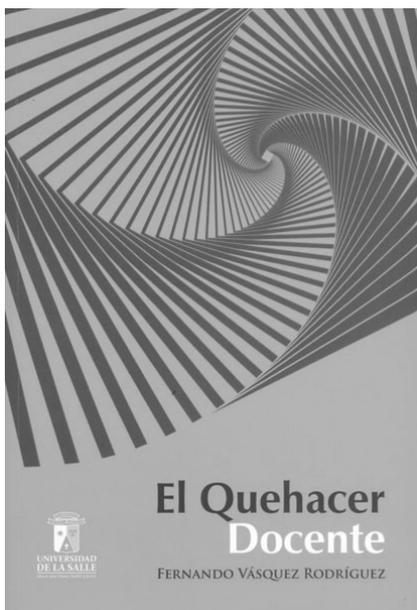
This Artículo de Revista is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Actualidades Pedagógicas by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact [ciencia@lasalle.edu.co](mailto:ciencia@lasalle.edu.co).

# *El quehacer docente* de Fernando Vásquez Rodríguez

*Carolina Arévalo Rodríguez*

Universidad de La Salle

*carevalo@unisalle.edu.co*



265



Fernando Vásquez Rodríguez

*El quehacer docente*

1ª edición, octubre de 2013

Bogotá: Ediciones Unisalle, 272 páginas

Una obra de consulta que no puede faltar en la biblioteca personal es el libro *El quehacer docente*, ya que responde a las necesidades de los docentes y los investigadores en la educación, quienes requieren una formación constante para mejorar tanto en lectura como en escritura. También necesitan aprender más sobre cómo investigar y enseñar a otros

a hacerlo. Al respecto, Fernando Vásquez Rodríguez ha publicado diferentes obras sobre la formación docente y estrategias de enseñanza y lectura como *Oficio del maestro* (2000), *Rostros y máscaras de la comunicación* (2005) y *Educación con maestría* (2007).

Como docente, investigador, escritor y crítico, y después de varias obras publicadas, Vásquez convoca a seguir aprendiendo cómo enseñar e investigar. Uno de los intereses de este profesional de estudios literarios y magíster en educación es la práctica profesional docente. Ahora deleita con la obra *El quehacer docente* en la que establece un diálogo cautivador con la enseñanza, la lectura, la escritura, la oralidad y la investigación en la educación.

Además, el autor presenta estrategias prácticas y enriquecedoras que han sido validadas desde su experiencia como en la didáctica con el taller dando pistas para su realización: “no hay taller en el que no se elabore un producto, ya sea material o intelectual” (p. 51). Adicionalmente, se describen las operaciones del pensamiento, el uso de tesauros, la escritura de diálogos y contrapuntos para dialogar con textos. Los ejemplos minuciosos resultan interesantes, ya que permiten una mayor comprensión a la hora de hacer resúmenes omitiendo, seleccionando, reconstruyendo y generalizando. Vásquez presenta la estrecha conexión entre lectura y escritura con el fin de principalmente motivar a realizar su propia producción y llegar a la convivencia por medio de ellas mismas; de igual forma, presenta la oralidad en el ámbito de las necesidades educativas, fomentando espacios.

Se hace un recorrido por la investigación para aprender a rastrear indicios. Primero, se guía de manera práctica la presentación de anteproyectos mediante pautas. Segundo, para la recolección de información, se aborda el diario de campo y sus componentes invitando a utilizarlo, y de esta forma, reconocerse a uno mismo profesional y formativamente. Tercero, continúa este recorrido ofreciendo una valiosa propuesta metodológica de análisis de contenido: destilar la información que “puede ser de gran utilidad en pesquisas de corte cualitativo o de enfoque etnográfico” (p. 173). Esta metodología es un novedoso aporte al conocimiento. Cada una de las nueve etapas están paso a paso explicadas y casi todas están ejemplificadas. Podría aplicarse a diferentes niveles como la fonética, la sintaxis, la semántica, la pragmática, entre otros. Habría que ver su diferencia con otros métodos de análisis del discurso dados por otros autores. Por último, se abren nuevas miradas para dar a conocer sus experiencias investigativas por medio de

diferentes estrategias narrativas: la autobiografía intelectual, el epistolar, la crónica, entre otras.

Este libro motiva a enseñar, escribir, leer e investigar en la educación por medio de reflexiones y recomendaciones; asimismo, pretende equipar a docentes e investigadores en una gran cantidad de saberes para la vida profesional. Es necesario que los nuevos exploradores sean guiados por los expertos y que se escriban los nuevos libros con asistencia de otras plumas; que las palabras fluyan influenciadas por otras que las motivan. Precisamente, esta es la intención de la voz de un juicioso maestro, atrevido escritor e inquieto investigador, quien invita a navegar por los anchos mares de la docencia.

