

2017-01-01

Caracterización de estudios e investigaciones sobre la relación entre necesidades educativas especiales con población sorda y representaciones sociales desde la inclusión

Erika Paola Motta Totena
Universidad de la Salle, Costa Rica, paomotta02@hotmail.com

Follow this and additional works at: <https://ciencia.lasalle.edu.co/ap>

Citación recomendada

Totena, E. M.. (2017). Caracterización de estudios e investigaciones sobre la relación entre necesidades educativas especiales con población sorda y representaciones sociales desde la inclusión. *Actualidades Pedagógicas*, (70), 97-121.

This Artículo de Investigación is brought to you for free and open access by the Revistas científicas at Ciencia Unisalle. It has been accepted for inclusion in Actualidades Pedagógicas by an authorized editor of Ciencia Unisalle. For more information, please contact ciencia@lasalle.edu.co.

Caracterización de estudios e investigaciones sobre la relación entre necesidades educativas especiales con población sorda y representaciones sociales desde la inclusión

Erika Paola Motta Totena

Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia

Universidad de La Salle, San José, Costa Rica

paomotta02@hotmail.com



Resumen: El propósito de esta investigación es exponer una caracterización de los estudios que se han desarrollado durante 1995 y 2014 en diversos países Iberoamericanos (Colombia, Cuba, Venezuela, Perú, Chile, México y España) y que han tenido como temática central los procesos de inclusión escolar, de acuerdo con dos categorías fundamentales: 1) las necesidades educativas especiales de la comunidad sorda y 2) las representaciones sociales. Para ello, se efectuó un acercamiento desde el enfoque multimodal o mixto. Así mismo, se utilizó como soporte metodológico la investigación de corte documental, lo que facilitó la clasificación de cada estudio, según los centros de interés más relevantes, con el fin de acoplarlos a las tendencias de mayor resonancia en este campo educativo. Es posible concluir que existen tres tendencias frente a los procesos de indagación, las cuales corresponden a las visiones antropológicas, clínicas y mixtas, sustentadas en gran porcentaje por abordajes de corte cualitativo; de igual manera, es válido reconocer que las inclinaciones investigativas apuntan hacia el hallazgo de una inclusión parcializada de la población en cuestión.


Palabras clave: educación, inclusión, investigaciones, necesidades, representaciones, sordos.

Recibido: 20 de diciembre de 2016

Aceptado: 12 de junio de 2017

Cómo citar este artículo: Motta Totena, E. P. (2017). Caracterización de estudios e investigaciones sobre la relación entre necesidades educativas especiales con población sorda y representaciones sociales desde la inclusión. *Actualidades Pedagógicas*, (70), 97-121. doi: <http://dx.doi.org/10.19052/ap.4109>






Characterization of studies and research on the relationship between special educational needs of deaf people and social representations based on inclusion

Abstract: This research aims to present a characterization of studies carried out during 1995 and 2014 in several Ibero-American countries (Colombia, Cuba, Venezuela, Peru, Chile, Mexico and Spain), whose central theme was school inclusion processes, according to two fundamental categories: 1) the special educational needs of deaf people, and 2) social representations. To this effect, a multimodal or mixed-mode approach was developed. Similarly, documentary research was used as methodological support, which facilitated the classification of each study according to the most relevant centers of interest, in order to connect them with trends of great importance in this educational field. It was possible to conclude that there are three tendencies regarding inquiry processes, which correspond to anthropological, clinical, and mixed views, supported largely by qualitative approaches; similarly, it is important to recognize that research findings point towards a partial inclusion of the population in question.

Keywords: education, inclusion, research, needs, representations, deaf people.



Caracterização de estudos e pesquisas sobre a relação entre necessidades educativas especiais com população surda e representações sociais a partir da inclusão

Resumo: O propósito desta pesquisa é expor uma caracterização dos estudos desenvolvidos durante 1995 e 2014 em diversos países Ibero-americanos (Colômbia, Cuba, Venezuela, Peru, Chile, México e Espanha) cuja temática central são os processos de inclusão escolar, de acordo com duas categorias fundamentais: 1) as necessidades educativas especiais da comunidade surda e 2) as representações sociais. Para isso, efetuou-se uma aproximação a partir de uma abordagem multimodal ou misto. Da mesma forma, utilizou-se como suporte metodológico a pesquisa de corte documental, o que facilitou a classificação de cada estudo, segundo os centros de interesse mais relevantes, com o fim de acomodá-los às tendências de maior ressonância neste campo educativo. É possível concluir que existem três tendências diante dos processos de indagação, as quais correspondem às visões antropológicas, clínicas e mistas, sustentadas em grande porcentagem por abordagens de corte qualitativo; assim como também, é válido reconhecer que as inclinações investigativas apontam para a descoberta de uma inclusão parcializada da população em questão.

Palavras chave: educação, inclusão, pesquisas, necessidades, representações, surdos

Introducción

Sin duda alguna, a lo largo de la historia humana, uno de los procesos sociales de mayor trascendencia ha sido la educación, no solo por su fundamentación cognitiva, sino por su contenido ideológico y cultural. Indudablemente, al indicar este concepto, es notoria la remisión a la formación de individuos, cuyas capacidades cognitivas, motoras y sociales forman parte de la generalidad, es decir, se configura una semiósfera con personas que no presentan algún tipo de necesidad educativa especial (NEE), ya que algunos estamentos, leyes, prácticas y concepciones así lo han reproducido.

Sin embargo, la existencia de múltiples NEE en los ámbitos escolares, laborales y culturales hacen necesario que este tipo de consideraciones se reconfiguren, para dar paso a unos procesos inclusivos, constantes y duraderos, en los que existan orientaciones pedagógicas, curriculares y culturales para su debida incorporación en las aulas regulares, con el fin de transformarlas en aulas inclusivas. En este sentido, y al considerar que las NEE presentan una amplia gama de vertientes, es indispensable retomar algunas clasificaciones efectuadas en la *Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con NEE*, publicada por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia en el 2006.

La primera de estas corresponde a las necesidades educativas comunes o básicas, las cuales se refieren a las necesidades educativas que comparten todos los estudiantes y aluden a los aprendizajes básicos para su desarrollo personal y socialización; por su parte, el segundo grupo corresponde a las necesidades educativas individuales, conceptualizadas desde la perspectiva social y pedagógica, por cuanto están ligadas a las diferentes capacidades, intereses, niveles, procesos, ritmos y estilos de aprendizaje de cada estudiante, que mediatizan su proceso educativo y hacen que sean únicos e irrepetibles en cada caso. Finalmente, el tercer grupo, denominado NEE, según Duk (2001), corresponde a aquellos procesos:

Que no pueden ser resueltos a través de los medios y los recursos metodológicos que habitualmente utiliza el docente para responder a las diferencias

individuales de sus estudiantes y que requieren para ser atendidas de ajustes, recursos o medidas pedagógicas especiales o de carácter extraordinario, distintas a las que requieren comúnmente la mayoría de los estudiantes. (p. 31)

A partir de esta categorización, es justo reconocer que no existe un conjunto amplio de estudios o pesquisas que centren sus intereses o unidades analíticas en las NEE, más aún si se focaliza en los estudiantes con limitaciones auditivas (población sorda); en este sentido, la correlación con el concepto *representación social* (RS) es indispensable, por cuanto estas sustentan diversos pensamientos de orden colectivo. De este modo, es necesario recordar que en las últimas décadas se ha trabajado con mayor hincapié el concepto de RS en diferentes campos del conocimiento; si bien este término data desde los planteamientos de la sociología encabezada por Durkheim, bajo el nombre de representación colectiva, son realmente Moscovici (1983) y Jodelet (1984) quienes han ampliado el horizonte de este concepto, al concebirlas como:

100

Una forma de conocimiento específico, el saber de sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados. En sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social. Las representaciones sociales constituyen modalidades de pensamiento práctico orientados hacia la comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. En tanto que tales, presentan características específicas a nivel de organización de los contenidos, las operaciones mentales y la lógica. (p. 474)

Por consiguiente, y a partir de la perspectiva de las RS como un conocimiento, pero también como un proceso con ligaciones culturales, es conveniente, como lo sugiere Jodelet (1984), “la caracterización social de los contenidos o de los procesos de representación” (p. 474). Este es el último aspecto de vital importancia para la realización de esta caracterización, por cuanto implica el establecimiento de visiones socioculturales del contexto, no solo inmediato, sino general (Jodelet, 1984). De allí que sea indispensable efectuar un rastreo y, por ende, una caracterización que dé cuenta de los alcances y las categorías de abordaje que identifican los estudios vinculados a esta problemática.

Método

El desarrollo de la investigación se sustentó en los principios de la exploración de tipo documental, descrita por Baena (2014) como “La búsqueda de una respuesta específica a partir de la indagación en documentos” (p. 12); de acuerdo con esto, se tuvieron en cuenta diversas fuentes y datos producidos por el conglomerado cultural y académico de distintos países iberoamericanos. En este orden de ideas, el enfoque multimodal o mixto sirvió como fundamento procedimental, en la medida en que se implementó información numérica de las investigaciones halladas, pero también se efectuó un minucioso análisis hermenéutico de la información allí contenida. De acuerdo con Pajares (2014), este tipo de investigación se define como “La convergencia o fusión de los enfoques de investigación cuantitativo y cualitativo. Ambos enfoques, utilizados en conjunto enriquecen la investigación, no se excluyen ni se sustituyen, ambos son valiosos y han realizado notables aportaciones al avance del conocimiento” (p. 63).

Por otra parte, los criterios de selección de los artículos e investigaciones fueron los siguientes: 1) investigaciones desarrolladas o publicadas en países iberoamericanos entre 1995 y 2014; 2) documentos centrados en la relación de RS, NEE e inclusión de la comunidad sorda y 3) estudios que cumplieran las características de trabajos de grado, tesis, monografía, artículos científicos, estudios de campo o capítulos de cartillas. Es importante resaltar que la búsqueda de documentos se efectuó mediante diversas bases de datos como Dialnet, SciELO, Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe (Redalyc), Google académico, Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar (RINACE), Revistas Catalanes Amb accés Obert (RACO) y fuentes bibliográficas de diversas universidades. Allí se implementaron palabras claves como *educación inclusiva*, *necesidades educativas especiales*, *población sorda* y *representación social*.

De allí que la investigación se dividiera en dos grandes fases: en la primera, denominada *exploración*, se delimitó el tema, se identificaron las fuentes de información y, posteriormente, se seleccionaron los documentos de acuerdo con la aplicación de los criterios de valoración. La segunda etapa, titulada *hermenéutica*, centró su horizonte en la interpretación de los contenidos de cada estudio, con el ánimo de clasificarlos según la temática, el tipo de metodología, el centro de interés y, por ende, el tipo de RS abordado; en otras palabras, en esta fase se llevó a cabo la caracterización integral de la

información. La interpretación y la comprensión del material obtenido se orientó, en primer lugar, por el principio de la triangulación o complementariedad (Murcia, 2008), en la medida en que buscaba “La comprobación de información referente a un mismo fenómeno obtenida en diferentes fases del trabajo de campo, en diferentes puntos o ciclos temporales existentes en el lugar, o comparando los relatos de los diversos participantes” (Hammersley y Atkinson, 1994, p. 300).

Es justo precisar que se realizaron diferentes organizaciones de la información encontrada, mediante la utilización de tablas y figuras de caracterización. En este punto, la búsqueda de estudios fue rigurosa, ya que se hallaron algunas investigaciones relacionadas con discentes sordos, pero desde otros ámbitos que no correspondían a los intereses de esta caracterización, como procesos legales y normativos, estudios exclusivamente médicos, indagaciones frente a procesos de sexualidad y, con el margen más alto, pesquisas lingüísticas centradas en la enseñanza de la lengua escrita, razón por la cual no se tuvieron en cuenta. En este sentido, se encontraron veinte indagaciones que cumplían con los requisitos; estas se clasifican en la tabla 1, según el tipo de documento producido.

102

Tabla 1. Clasificación de estudios según el tipo de documento que la sustenta

Tipo de documento	Cantidad de investigaciones	Valor porcentual
Artículo científico	7	35
Trabajo de grado	2	10
Tesis de maestría	5	25
Investigación educativa-libre	1	5
Monografía	2	10
Propuesta conceptual	1	5
Estudio de campo	1	5
Capítulo de cartilla	1	5
Total	20	100

Fuente: elaboración propia.

Como se puede observar, la producción académica frente a la temática esbozada no es tan amplia como podría ser, considerando el rango de

tiempo tan extenso que se determinó; sin embargo, es válido exaltar el nivel de apropiación del discurso inclusivo que manejan cada una de las investigaciones compendiadas, ya que aluden las NEE desde la óptica antropológica, en relación directa con las RS.

Resultados

Al seguir esta línea temática y aludir al proceso hermenéutico (interpretativo) de cada una de las investigaciones seleccionadas, se procedió a su clasificación cronológica, con el fin de desarrollar una vinculación cuantitativa, de acuerdo con los países que lideraron este tipo de indagaciones. En la tabla 2 se detallan por año, título, autor y país las pesquisas halladas; posteriormente, en la figura 1 se destaca el número de indagaciones por país.

Tabla 2. Investigaciones sobre educación inclusiva de población sorda y su relación desde las representaciones sociales

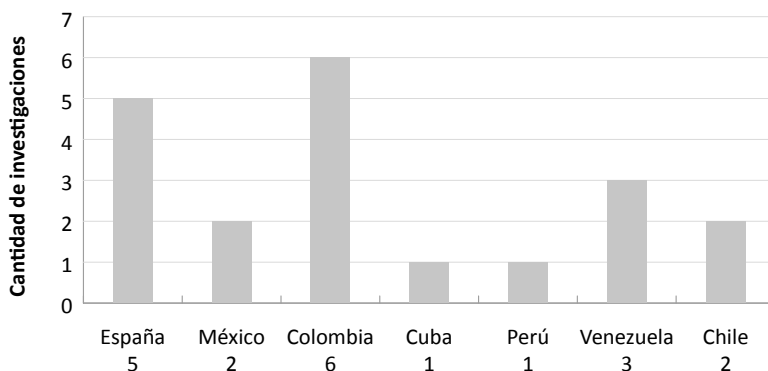
Año	Título	Autor(es)	País
1995	El acceso de los niños sordos al bilingüismo y al biculturalismo	Skliar, C., Massome, M. y Veinberg, S.	España
2002	La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici	Mora, M.	México
2003	La educación bilingüe para sordos: generalidades	Ramírez, P. y Castañeda, M.	Colombia
2005	Percepción de la sordera y la integración por parte del alumnado sin necesidades educativas especiales	Cambra, C.	España
2005	Propuesta de conceptualización de las personas sordas e hipoacúsicas en el contexto pedagógico	Noguera, K., Pérez, E. y Carrillo, M.	Cuba
2006	La educación inclusiva de niños sordos en la comunidad educativa de Zárate	Arias, N.	Perú
2006	Representaciones sociales de la discapacidad	Esser Díaz, J. y Rojas Malpica, C.	Venezuela
2007	El proceso de la escritura en estudiantes adolescentes sordos	Torres, M.	Venezuela

(Continúa)

Año	Título	Autor(es)	País
2007	Algunas consideraciones para la implementación de políticas educativas para personas sordas en Venezuela	Morales, A.	Venezuela
2008	Representaciones sociales y discapacidad	Soto, N. y Vasco, C.	Colombia
2008	Representaciones sociales de niño integrado y proyecto de integración escolar en escuelas básicas con y sin integración	Cuadra, D.	Chile
2009	La integración y la inclusión de alumnos con discapacidad en América Latina y el Caribe	Guajardo, E.	México
2009	La adaptación del currículo escolar a la diversidad cultural	Núñez, I.	España
2009	Representaciones y actitudes del profesor frente a la integración de los niños/as con necesidades educativas especiales al aula común	Damm, X.	Chile
2012	Equipamiento educativo enfatizado en impulsar los procesos de aprendizaje en estudiantes sordos	Trillos Leal, D. G.	Colombia
2012	Representaciones sociales: relaciones e incidencias frente a la educación inclusiva de discentes sordos en la Institución Educativa Niño Jesús de Praga	Motta, E.	Colombia
2012	La diversidad cultural como problema: representaciones y prácticas escolares con adolescentes de origen latinoamericano	Jociles, M., Franzé, A. M. y Bicknell, D.	España
2013	Representaciones sociales de los docentes de secundaria sobre la inclusión al aula regular de los estudiantes sordos de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez de Cauca	Hernández, B.	Colombia
2014	Significado de inclusión educativa de los estudiantes sordos de la Universidad Tecnológica de Pereira	Cardona, L. y Henao, C.	Colombia
2014	Investigación cualitativa con la comunidad sorda	Barbosa, O.	España

Fuente: elaboración propia.

Figura 1. Investigaciones en países iberoamericanos sobre educación inclusiva con población sorda y necesidades educativas especiales

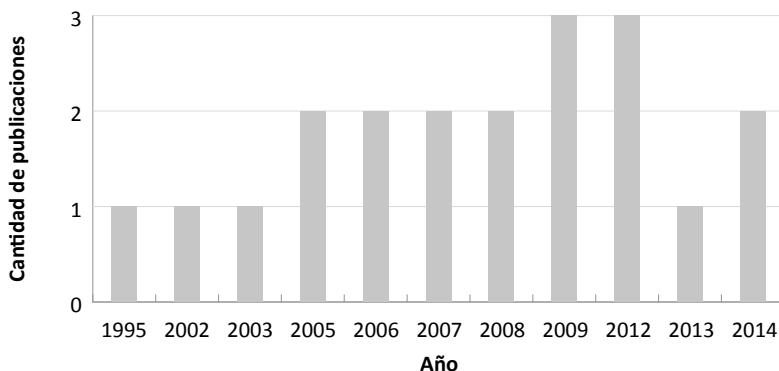


Fuente: elaboración propia.

Tal como se evidencia en la tabla 2 y la figura 1, existe una variedad de investigaciones, en las cuales se destacan países como Colombia, España y Venezuela, ya que han liderado indagaciones centradas en la correlación de los diversos constructos sociales dentro del ámbito escolar y la inclusión de educandos sordos en diversos niveles (primaria, secundaria y media). En la figura 2 se observan los años en los que se presentó una mayor divulgación de los estudios vinculados con las RS, las NEE y la inclusión de personas sordas.

105

Figura 2. Investigaciones publicadas entre 1995 y 2014 sobre representaciones sociales, necesidades educativas especiales e inclusión de personas sordas



Fuente: elaboración propia.

Al hacer referencia a los años de publicación de los estudios, se encontró una particularidad: la ausencia de estos en algunos periodos, en los que diversos investigadores centraron sus intereses directamente en el ámbito lingüístico de la comunidad sorda y, por ende, en sus características físicas. Así, se destaca que, aunque algunas de las pesquisas seleccionadas están vinculadas en cierta medida con la adquisición de la lengua escrita, dicha relación estuvo mediada por la formación sociocultural de pensamientos inclusivos desde *otros* (estudiantes, maestros, familiares, modelos o intérpretes). Se resaltan los años 2009 y 2012, con tres investigaciones cada uno; les siguen los años 2005, 2006, 2007, 2008 y 2014, con dos indagaciones vinculadas con la temática. Como fenómeno particular, se señala que durante los años comprendidos entre 1996 y 2001 no se hallaron pesquisas en el ámbito seleccionado.

La inclusión social, cultural y académica de personas con este tipo de características había sido dilatada y desviada hasta hace unos años hacia la perspectiva clínica, centrada exclusivamente en la exploración de las causas y consecuencias físicas frente a la recepción limitada de los códigos escritos y orales. En las últimas décadas, desde 1995 hasta el 2014, se han evidenciado en países latinoamericanos como Perú, México, Cuba, y Chile la presencia de investigaciones que logran trascender el margen de la esfera médica, para dar apertura a estudios antropológicos, contextuales y sociales, los cuales se describirán detalladamente, con el fin de caracterizar sus horizontes y, así, generar una posible agrupación de categorías convergentes.

En esta dirección, se expondrán desde el panorama internacional y nacional las indagaciones relacionadas con el tema esbozado. De acuerdo con la siguiente estructura, en un primer momento, se hará alusión a investigaciones y ponencias efectuadas en España, Venezuela, Cuba, Perú, Chile y México, concernientes a la inclusión de alumnos sordos en el ambiente escolar, en las que se abordarán temáticas como: la sordera, la educación bilingüe y las implicaciones escolares de su enseñanza integral. En segunda instancia, se trabajarán las indagaciones lideradas en Colombia. Posteriormente, se prestará un interés especial en diversos estudios sobre la noción de RS y su vinculación con las prácticas de enseñanza para personas discapacitadas. Finalmente, se hará un análisis de los centros de interés más relevantes, los enfoques metodológicos de mayor utilización y las corrientes sociales abordadas.

Descripción de las investigaciones adelantadas en el ámbito internacional

Las investigaciones que se tomaron como punto de apoyo desde el panorama internacional, para analizar y comprender el nivel de recepción que tienen las comunidades académicas en cuanto a la inclusión educativa de sordos en aulas regulares, revelaron una característica general: la visión sociológica, cualitativa y etnográfica de sus interpretaciones. Por este motivo, no presentaron de manera estadística e inapelable sus hallazgos, lo que dio apertura a la complementariedad contextual de los fenómenos escolares.

En este orden, Skliar, Massone y Veingber (1995) analizaron, mediante observaciones y entrevistas continuas, ¿qué concepción de sordera y de sordo ha predominado durante el proceso de (su) estudio y aún perdura en el mundo? Esta disertación dilucidó que se entiende y asume al sordo bajo el modelo clínico-terapéutico. En esta línea, no solo existen problemáticas que atañan al sector de los estudiantes con discapacidad, porque, a su vez, la inclusión en muchas ocasiones genera exclusión en dos vertientes: los incluidos y los que incluyen; así lo demuestra Núñez (2009) en España, donde evidencia la presencia de:

Un desconocimiento por parte de los alumnos nativos sobre las diferencias culturales que caracterizan a los grupos presentes en sus escuelas, el desarrollo de relaciones interpersonales en un plano de igualdad no será posible ya que el bagaje cultural de los alumnos nativos presenta un grave déficit de conocimiento de las reglas culturales que marcan las relaciones con las minorías. (p. 2)

Posiblemente, esta clase de barreras ha logrado expandir en el imaginario de los miembros educativos cierto temor o indiferencia para aprehender, interiorizar y poner en acción los principios, las estrategias y las prácticas didácticas adecuadas para integrar significativamente a los estudiantes sordos dentro de sus quehaceres pedagógicos y didácticos. Al seguir esta línea temática, Cambra (2005) valora los pensamientos de los educandos de un centro de inclusión escolar, a partir de las consideraciones terminológicas relacionadas con déficit y trato entre pares; así, concluye que:

[...] la competencia académica del alumnado sordo es una dimensión en la que el alumnado oyente no reconoce la reciprocidad del proceso de enseñanza- aprendizaje,

es decir, existe la posibilidad de enseñar y aprender en colaboración con los compañeros, pero en el caso del compañero con sordera solo se acepta que enseñe contenidos relacionados directamente con su discapacidad. (p. 166)

Dicha situación se entrelaza con los planteamientos expuestos por Barbosa (2014), quien evidenció la importancia de reconfigurar el panorama inclusivo en beneficio de visiones más asertivas y fructíferas, en las que el intercambio de actitudes sea apropiado y lleno de relaciones sólidas; ya bien lo referenciaba al señalar que “el interés por la educación de los niños sordos, sitúa nuestra investigación en un segmento social que viene luchando políticamente, por el respeto a la legislación que reconoce y reglamenta el uso de su lengua” (p. 39).

Hasta el momento, las cuatro investigaciones de origen español presentan relación en sus centros de interés; por ello, en la tabla 3 se establecen las categorías abordadas de manera conjunta.

Tabla 3. Centros de interés investigaciones de origen español

Año	Autor(es)	Centros de interés	Enfoque metodológico
1995	Skliar, C., Massome, M. y Veinberg, S.	Vinculación cultural y social de la población sorda	Cualitativo
2005	Cambra, C.	Integración escolar desde la visión de las necesidades educativas especiales	Cuantitativo
2009	Núñez, L.	Expansión de imaginarios sociales hacia la incorporación de personas sordas	Cualitativo
2014	Barbosa, O.	Inclusión social y comunicativa con comunidad sorda	Cualitativo

Fuente: elaboración propia

Ahora bien, al continuar con los temas desarrollados en las investigaciones, países como Chile Venezuela, México, Cuba y Perú han impulsado diversas integraciones sociales desde los constructos culturales de los diferentes actores escolares, en busca de la inclusión de la población con NEE, especialmente las personas sordas, a una realidad abierta y dialogante; tal es el caso de la pesquisa adelantada por Damm (2009), cuyo objetivo central fue describir las representaciones y actitudes del profesorado con respecto a la

integración escolar de niños con NEE, para identificar las formas de relación que se establecen entre profesores y niños integrados en el aula común.

La presente investigación planteó varias preguntas; entre estas, vale la pena destacar una: ¿cuál es la representación que tiene el profesorado frente a las NEE? Esta surgió precisamente ligada a un obstáculo considerable: el impacto negativo que generan las representaciones y las actitudes de los agentes educativos para producir posibilidades de aprendizaje en las personas con discapacidades. A partir de dicha inquietud y la potencial problemática, se optó por una investigación de tipo cualitativo, la cual indagó las prácticas pedagógicas de cuatro profesores de enseñanza básica. Los instrumentos de recolección de información utilizados aluden a estudios de caso, videos de las clases, registros etnográficos, entrevistas y cuestionarios para los docentes, que le dan una cercanía a la investigación con la perspectiva etnográfica, la cual buscó analizar, en este caso, las representaciones construidas por una comunidad determinada.

Respecto a las representaciones de la situación de estos niños, los docentes analizados expresaron la necesidad de ayudas especiales y la falta de capacitación, lo cual les impide lograr aprendizajes y acercamientos más fructíferos con los niños con alguna NEE. Finalmente, el estudio demostró que no existe concordancia entre el actuar y el discurso pedagógico de los docentes, por lo que persiste el enfoque clínico rehabilitador para entender los procesos de integración. En esta dirección, se planteó la relevancia de un diagnóstico para todos los niños que poseen alguna NEE al momento de ingresar al aula regular. Así, es indispensable lograr transformaciones positivas en las actitudes y las prácticas educativas, respaldadas en los valores y los principios de calidad y equidad, con el fin de alcanzar una educación inclusiva, indispensable para toda Latinoamérica.

En esta línea, Arias (2006) retoma la temática de la inclusión escolar, al asumir la indagación social como una forma de enfrentar la lucha contra la exclusión desde los aspectos políticos y educativos. De allí surge la necesidad de reconocer que es de vital importancia realizar procesos de integración de la comunidad sorda al ámbito educativo de dicha población. Al observar esta despreocupación y la ausencia de propuestas para una verdadera inclusión, Noguera, Pérez y Zaldívar (2005) mostraron una posible forma de consolidar una nueva visión de la forma de ver al sordo. En dicho documento se observó un notable interés por realizar una discusión teórica de integración sobre los términos que rodean a la comunidad sorda

e hipoacúsica, debido a que se ha recaído en nominar de forma peyorativa —inexorable— y meramente médica la condición de dicha población.

Lo anterior llevó a que los investigadores desarrollaran una propuesta basada en las NEE comunicativas, las cuales, en el caso de las personas hipoacúsicas, deben incluir un entrenamiento auditivo; para las personas sordas, debe hacerse hincapié en los códigos lingüísticos (enseñanza de la lengua escrita). La propuesta buscó ensanchar el panorama de la inclusión escolar desde la integración comunicativa y cultural, lo que favorece la consolidación de: 1) la terminología e interiorización de sordera e hipoacusia y 2) la competencia comunicativa en estas comunidades, lo que se logró de la mano del accionar educativo, por cuanto asegura una adecuada integración.

Esta integración fue descrita por Torres, Morales y Barrera (2009) y Morales (2007) como “el resultado de una verdadera enseñanza de la lengua escrita, entendido como el segundo constructo de socialización para los estudiantes sordos” (p. 343). La primera de estas investigaciones explicó que la lengua de señas es la garantía para desarrollar un bilingüismo social, al asumirlo desde los preceptos de la lingüística como primer sistema organizado para las personas sordas; mientras que Morales (2007) reveló la existencia de una correlación indisoluble entre la enseñanza para sordos, el bilingüismo y el biculturalismo.

Tabla 4. Centros de interés investigaciones de origen latinoamericano (excepto Colombia)

Año	Autor(es)	Centros de interés	Enfoque metodológico
2005	Noguera, K., Pérez, E. y Zaldívar, M.	Inclusión educativa-sordos	Cualitativo
2006	Arias, N.	Necesidades educativas especiales-sordos	Cuantitativo
2007	Torres, M., Morales, A. y Barrera, L.	Inclusión cultural-sordos	Cualitativo
2007	Morales, A.	Integración escolar-sordos	Cualitativo
2009	Guajardo, E.	Inclusión, integración, no exclusión-sordos	Cualitativo
2009	Damm, X.	Representaciones docentes, actitudes, integración escolar-sordos	Cualitativo

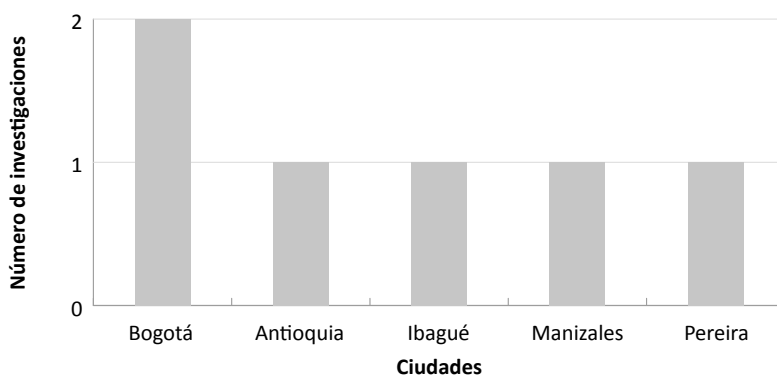
Fuente: elaboración propia.

Este último aspecto fue retomado por Guajardo (2008), quien afirmó que los procesos de inclusión se están gestando paulatinamente, pero “habrá que identificar dónde están esos agentes del cambio y del retroceso, si queremos avanzar más rápido en la no-exclusión de poblaciones e individuos. Más ahora, que los retos son mayores” (p. 23). De acuerdo con las investigaciones aludidas, en la tabla 4 se condensan los centros temáticos de mayor presencia.

Descripción de las investigaciones desarrolladas en el ámbito colombiano

Con seis investigaciones efectuadas en distintas regiones del territorio, Colombia se destaca como uno de los países que lidera las indagaciones frente a la inclusión escolar de personas con NEE, especialmente las de carácter sensorial-auditivo. En la figura 3 se presentan las ciudades donde se efectuaron indagaciones relacionadas con las NEE, las RS y la comunidad sorda.

Figura 3. Investigaciones en algunas ciudades del territorio colombiano, cuyo centro de interés es la relación de la educación inclusiva de personas sordas y el impacto en las representaciones sociales



Fuente: elaboración propia.

Como se puede percibir, la capital del país lidera las indagaciones, seguido de cuatro municipios de la región Andina, donde los programas de inclusión educativa han sido acompañados por el Instituto Nacional para

Sordos (Insor), situación que ha favorecido el interés en esta población. Los estudios encontrados corresponden a tesis de maestría efectuadas en la Universidad de Antioquia, la Universidad de Manizales, la Universidad del Tolima, la Universidad Tecnológica de Pereira y la Pontificia Universidad Javeriana; esto es de gran relevancia por cuanto se devela el compromiso social de la educación superior con un tema de enormes resonancias.

De acuerdo con lo anterior, Ramírez y Castañeda (2003), miembros del Insor, reunieron aspectos teóricos reconocidos por la comunidad académica internacional y la reflexión sobre las prácticas tradicionales en la historia educativa de los sordos en Colombia. Este estudio abarcó tres aspectos importantes para la fundamentación teórica y práctica de la calidad inclusiva, entre los que se destacan: 1) el contexto histórico en el que se ha desarrollado la educación de la comunidad sorda en Colombia; 2) un marco conceptual básico y 3) algunos fundamentos sobre la educación bilingüe.

La hipótesis que manejó el texto aludió al concepto de *cultura sorda colombiana*, que está aún por definirse. A través del diálogo entre aspectos históricos y algunos modelos de enseñanza, se pretende expandir el panorama educativo de la población sorda; del primer referente de abordaje, relacionado con el factor contextual, aún prevalecen los objetivos de rehabilitación de los sordos, lo que genera un panorama educativo forzado y excluyente. En lo concerniente al marco conceptual, los términos que se abordaron colindaban con la comunicación (valor del ser humano), el lenguaje y la lengua.

Cardona y Henao (2014) abordaron estos planteamientos, con el propósito de describir e interpretar la importancia de los procesos inclusivos; para ello, tomaron como grupo focal estudiantes de últimos semestres e implementaron entrevistas conversacionales, fotografías, videos, transcripciones y análisis de las siguientes variables: la relación estudiante-intérprete, la relación profesor-estudiante, el aprendizaje del español lecto-escrito y la accesibilidad a la biblioteca. De esta manera, concluyeron que “Aprovechar la diversidad en el aula y las potencialidades del estudiante sordo, así como fortalecer la interacción de los estudiantes entre sí, sin que la comunicación se constituya en obstáculo que aisle y mejor que promueva nuevos aprendizajes” (p. 98).

Así mismo, Motta (2012), en el estudio de caso denominado “Representaciones sociales: relaciones e incidencias frente a la educación inclusiva de discentes sordos en la Institución Educativa Niño Jesús de Praga”, explicitó

las diversas construcciones sociales que convergen en el nivel de básica secundaria; en este sentido, utilizó protocolos de observación, entrevistas semiestructuradas y cuestionarios que le permitieron conocer y entender ideológicamente la forma histórica como se han construido las lógicas internas dentro de los escenarios escolares, lo que facilitó la identificación de múltiples efectos y vinculaciones, generados a partir de la creación de algunas estrategias y prácticas inclusivas de enseñanza-aprendizaje con la población sorda desde la didáctica.

En esta dirección, Hernández (2013) buscó caracterizar a través de la metodología de corte cualitativo, con un enfoque hermenéutico-interpretativo, las perspectivas de trece docentes; por esta razón, usó entrevistas semiestructuradas, construcción de imágenes y análisis categoriales. Así, obtuvo como resultado que existe un desconocimiento de la lengua de señas colombiana, las políticas y las orientaciones didácticas y, por ende, se formulan pocas posibilidades de integración efectiva en el aula.

Estos resultados fueron respaldados por Soto y Vasco (2008), quienes, desde una disertación teórica de corte cualitativo, examinaron a lo largo de la historia cómo “culturalmente la discapacidad ha sido relacionada solamente con los déficits de las estructuras o funciones corporales condición de salud” (p. 3); de manera sintética, establecieron que en distintos periodos cronológicos el término *discapacidad* ha adquirido significados y significantes que oscilan entre la enfermedad y la carencia, por lo que proponen una nueva categorización desde la escuela.

Al seguir esta línea de hallazgos, Trillos (2012) señaló una nueva mirada en su trabajo de grado, al apropiarse, desde el área de la arquitectura, una iniciativa que pretendió disminuir notablemente algunas de las dificultades que poseen algunas personas con NEE; para ello, reconoció desde la metodología de orden cualitativo que es “necesario diseñar una edificación que elimine las barreras espaciales que los limitan, por esto se planteó un proyecto piloto en una ciudad intermedia que permita evaluar los resultados y replicarlo en las ciudades del país” (p. 12). De este modo, abrió un pórtico desde las RS en beneficio de la igualdad.

En consecuencia con las pesquisas expuestas hasta aquí, es factible establecer que las temáticas y las líneas de investigación en el ámbito colombiano se caracterizan por presentar dos tendencias: 1) la apología a una inclusión escolar de personas sordas y 2) el establecimiento de propuestas en las que la “diferencia” sea un factor de innovación (tabla 5).

Tabla 5. Centros de interés y tendencias de las investigaciones de origen colombiano

Año	Autor(es)	Centros de interés	Enfoque metodológico
2003	Ramírez, P. y Castañeda, M.	Inclusión igualitaria Estrategias de integración para la población sorda	Cualitativo
2008	Soto, N. y Vasco, C.		Cualitativo
2012	Trillos, D.		Cualitativo
2012	Motta, E.		Cualitativo
2013	Hernández, B.		Cualitativo Cualitativo
2014	Cardona, L. y Henao, C.		

Fuente: elaboración propia.

Representaciones sociales y prácticas de enseñanza

Al continuar con el desarrollo de los ejes temáticos planteados, es indispensable esclarecer el concepto de RS y su implicación en el campo de las NEE, por cuanto permite entender el grado de concatenación práctica y discursiva subyacente en los espacios escolares. En esta ocasión, dicha vinculación se efectuó mediante cuatro investigaciones de origen mexicano, venezolano, español y chileno; así mismo, se aclara que se ubicaron en este apartado por la alta vinculación con el concepto de RS. El primero de estos estudios corresponde a Mora (2002) y el segundo a Esser Díaz y Rojas Malpica (2006).

En cuanto a la definición del concepto de RS, Mora (2002) planteó en su investigación, llevada a cabo en México, cinco capítulos desde el método histórico que ha acompañado la noción misma, hasta la evolución conceptual que ha sufrido el término a partir de la etnopsicología de Wunt, las representaciones colectivas del sociólogo Durkheim y el interaccionismo simbólico del filósofo estadounidense Mead. Posteriormente, estableció como conclusión general la preeminencia de las funciones culturales y naturales, las cuales evolucionan a partir de la interacción con el medio y las construcciones de los individuos; esta apreciación teórica se configura como la columna conceptual dentro de este trabajo investigativo, debido a que pone sobre la mesa la importancia de vincular el contexto educativo con las formas de actuar y las modalidades de conocimiento de los miembros que se pretenden indagar.

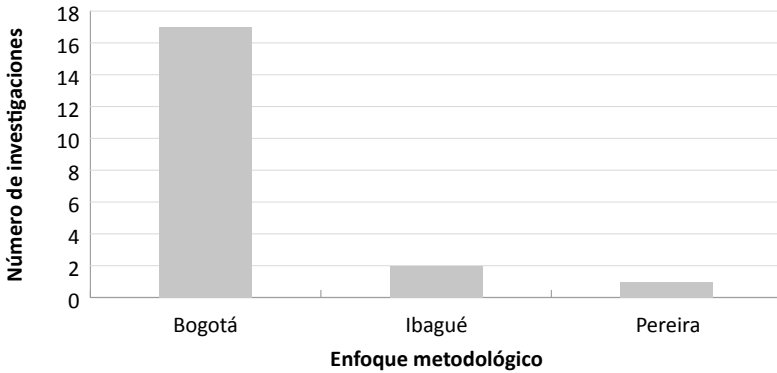
Por su parte, Esser Díaz y Rojas Malpica (2006) ampliaron el horizonte de las RS, al aplicarlas desde el análisis discursivo al espacio de las discapacidades, mediante una investigación etnográfica de corte cualitativo-interpretativa, titulada “Representaciones sociales de la discapacidad: estudio de opinión en universitarios de las ciencias de la salud de la Universidad de Carabobo”; abordada bajo el método documental, arrojó como conclusiones finales dos grandes formas de asumir las carencias físicas y cognitivas: 1) como categoría biomédica y 2) como impedimento social.

Frente a este hecho, Cuadra (2008) encontró que mediante redes semánticas naturales en el aula se pueden gestar relaciones inclusivas, siempre y cuando los docentes proporcionen el espacio para ampliar las oportunidades de respaldo a los sordos como sujetos de derechos; de este modo, concluyó que la inclusión es un fenómeno social inherente al ser humano, solo falta que él se dé cuenta de ello.

Para cerrar esta caracterización de las indagaciones vinculadas con las RS, las NEE y la inclusión de personas sordas, se presentará un estudio más: Jociles, Franzé y Poveda (2012) efectuaron un estudio de carácter mixto, mediante una etnografía desarrollada entre 2007 y 2009; allí, analizaron las prácticas y las representaciones de los docentes y otros profesionales de un centro de Madrid (España). Al cruzar la malla socioeducativa, encontraron que los constructos culturales están altamente vinculados con la diversificación curricular que se ejerce en las aulas, de allí que se asuman como una alternativa pedagógica para la inclusión intra y extramural de las personas con necesidades educativas especiales, dicho hallazgo se apoyó en la aplicación de entrevistas virtuales y diversos cuestionarios.

En definitiva, es válido reconocer que las diversas investigaciones presentan una importante y significativa preocupación por los procesos de inclusión de los educandos con NEE (sordos), no solo normativa, sino también educativa. Con el ánimo de resaltar algunas características de corte metodológico de estos estudios, en la figura 4 se exponen los enfoques más utilizados.

Figura 4. Número de investigaciones según el enfoque metodológico aplicado



Fuente: elaboración propia.

De acuerdo con la información expuesta, el 85 % de las investigaciones implementó el enfoque cualitativo; mientras que el 10 % utilizó el cuantitativo y solo el 5 % empleó el enfoque mixto. Esto puede ser el resultado de un fenómeno que requiere, en múltiples ocasiones, la descripción minuciosa de actitudes, pensamientos y representaciones que difícilmente se encasillan dentro de valores numéricos. Así, se hace hincapié en que esta “Usa muchos tipos de información, la que más busca es aquella que mayor relación tenga y más ayude a descubrir las estructuras significativas que dan razón de la conducta de los sujetos en estudio” (Martínez, 2006, p. 134). En esta dirección, los instrumentos más utilizados fueron las entrevistas semiestructuradas, los registros filmicos, los cuestionarios y las observaciones directas, elementos que permitieron el desarrollo armónico de las investigaciones.

Conclusiones

De acuerdo con los estudios enunciados, es posible plantear un esquema de categorías y características (tabla 6), con el fin de asociar los centros de interés y su trascendencia, ya que los resultados de este artículo permiten proponer y propender a una educación intercultural como proyecto político y epistémico, en el que todos podamos vivir juntos. Así, se plantea la interculturalidad no como una manera de tolerar al otro, en el sentido de que cada sociedad o individuo vaya por su lado o a despensas de los otros, lo cual no daría cuenta de los reales problemas de hoy en día, sino como la

posibilidad de vincular las particularidades a los tejidos colectivos, aplicando los principios de la empatía y la alteridad social.

Así, la tabla 6 permite ver este tipo de vinculaciones, de acuerdo con los centros de interés abordados en las tres categorías de este rastreo investigativo.

Tabla 6. Caracterización de investigaciones relacionadas con representaciones sociales, necesidades educativas especiales e inclusión de la población sorda

Centro de interés	Distintivos	País/municipio
Inclusión educativa de personas sordas desde investigaciones de carácter internacional	Estudios cualitativos, etnográficos, centrados exclusivamente en los docentes y los estudiantes.	España Perú Venezuela Cuba
Conceptualización y relevancia de las representaciones sociales	Investigaciones de corte histórico, con enfoques cualitativos/cuantitativos y mixtos. Incluyeron la discapacidad como categoría de análisis social.	México Chile Colombia
Educación y prácticas inclusivas en el territorio colombiano	Enfoques metodológicos de orden cualitativo.	Bogotá (Distrito Capital) Pereira (Risaralda) Ibagué (Tolima) Antioquia Manizales (Caldas)

Fuente: elaboración propia

Las investigaciones revelaron la coexistencia de tres grandes tendencias a la hora de afrontar las necesidades educativas, según la inclusión educativa de personas sordas, especialmente si se analizan desde las representaciones en el espacio escolar (prácticas didácticas): 1) la antropológica, 2) la clínico-médica y 3) las mixtas (tabla 7).

Tabla 7. Tendencias investigativas frente a las representaciones sociales

Tendencia	Prácticas	Incidencia
Antropológicas	Incluyentes Abiertas Reflexivas	Espacios de interacción comunicativa y cultural: Inclusión como experiencia visual Inclusión como potenciación comunicativa Adaptaciones pedagógicas
Clínico-médicas	Excluyentes Segmentarias	Núcleos de dispersión: Confusión terminológica Incomprensión bilingüística y bicultural
Mixtas	Heterogéneas Cuasintegrativa	Atmósferas de contradicción: Modificaciones pedagógicas Integración grupal Separación lingüística

Fuente: elaboración propia.

De este modo, es posible afirmar que las investigaciones que tienen su foco temático en la educación inclusiva han realizado un abordaje desde la mirada antropológica de la discapacidad, por cuanto la asumen como una condición y no como una limitación. Este aspecto facilitó la incorporación de RS asertivas, en las que la inclusión, más que una política, es un llamado a la reconfiguración desde la equidad.

De allí que haya que pensar una interculturalidad que piense en el otro, involucre su saber, su pensamiento y su cosmovisión para construir futuro. La educación incluyente se concibe no como un proceso formativo para sujetos raros, enfermos y especiales, sino como una posibilidad de vernos todos como seres humanos con particularidades culturales, sociales, individuales y lingüísticas, entre otras.

Referencias

- Arias, N. (2006). *La educación inclusiva de niños sordos en la comunidad educativa de Zárate (Lima-Perú)*. Lima: Consejo de Integración de Educación Inclusiva.
- Baena, G. (2014). *Metodología de la investigación*. México: Grupo Editorial Patria. Recuperado de <http://www.editorialpatria.com.mx/pdf/files/9786074384093.pdf>
- Barbosa, O. (2014). Investigación cualitativa con la comunidad sorda. *Campo Abierto*, volumen monográfico, 31-47. Recuperado de <http://mascvuex.unex.es/revistas/index.php/campoabierto/article/view/1683>

- Cambra, C. (2005). Percepción de la sordera y la integración por parte del alumnado sin NEE. *Revista Educar*, 36, 155-168. Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/Educar/article/view/48986>
- Cardona, L. y Henao, C. E. (2014). *Significado de inclusión educativa de los estudiantes sordos*. Pereira: Universidad de Pereira.
- Cuadra, D. (2008). Representaciones sociales de niño integrado y proyecto de integración escolar en escuelas básicas con y sin integración. *Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 6(3), 121-138. Recuperado de <https://repositorio.uam.es/handle/10486/661136>
- Damm, X. (2009). Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración de los niños/as con necesidades educativas especiales (NEE) al aula común. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 3(1), 25-35.
- Duk, C. (2001). *El enfoque de educación inclusiva*. Santiago de Chile: Fundación INEN.
- Esser Díaz, J. y Rojas Malpica, C. (2006). Representaciones sociales de la discapacidad: estudio de opinión en universitarios de las ciencias de la salud de la Universidad de Carabobo. *Investigaciones en Salud*, 8(3), 158-164. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/142/14280304.pdf>
- Guajardo, E. (2009). La integración y la inclusión de alumnos con discapacidad en América Latina y el Caribe. *Revista Latinoamérica de Inclusión Social*, 3(1), 15-23.
- Hammersley, M. y Atkinson, P. (1994). *Etnografía: métodos de investigación*. Barcelona: Paidós.
- Hernández, B. (2013). *Representaciones sociales de los docentes de secundaria sobre la inclusión al aula regular de los estudiantes sordos de la Institución educativa Marco Fidel Suárez de Cauca* (tesis de maestría). Universidad de Antioquia, Colombia.
- Jociles, M., Franzé, M. y Poveda, D. (2012). La diversidad cultural como problema: representaciones y prácticas escolares con adolescentes de origen latinoamericano (Madrid). *Alteridades*, 22(43), 63-78. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-70172012000100006
- Jodelet, D. (1984). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici (ed.), *Psicología social II: pensamiento y vida social, psicología social y problemas sociales* (pp. 469-494). Barcelona: Paidós.
- Martínez, M. (2006). La investigación cualitativa (síntesis conceptual). *Revista IIPSI*, 9(1), 123-146. Recuperado de http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a09v9n1.pdf

- Ministerio de Educación Nacional, República de Colombia. (2006). *Fundamentación conceptual para la atención en el servicio educativo a estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE)*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Mora, M. (2002). La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. *Athenea Digital*, (2). Recuperado de <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34106/33945>
- Morales, A. (2007). Algunas consideraciones para la implementación: hacia una política educativa para personas sordas en Venezuela. *Revista de Educación Laurus*, 13(23), 336-349. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76102317>
- Motta, E. (2012). *Representaciones sociales: relaciones e incidencias frente a la educación inclusiva de discentes sordos en la institución educativa Niño Jesús de Praga* (tesis de maestría). Universidad del Tolima, Ibagué, Colombia.
- Moscovici, S. (1984). *Psicología social: influencia y cambio de actitudes, individuos y grupos*. Barcelona: Paidós.
- Murcia, N. y Jaramillo, L. (2008). *Investigación cualitativa: la complementariedad*. Armenia: Kinesis.
- 120 Noguera, K., Pérez, E. y Zaldívar, M. (2005). Propuesta de conceptualización de las
■ personas sordas e hipoacúsicas en el contexto pedagógico. *Revista Iberoamericana de Educación*, 36(8). Recuperado de <http://rieoei.org/970kenia.htm>
- Núñez, I. (2009). La adaptación del currículo escolar a la diversidad cultural. *Revista Iberoamericana de Educación*, (49). Recuperado de <http://rieoei.org/2861.htm>
- Pajares, M. (2014). El enfoque multimodal en la investigación científica. *Investigación Educativa*, 8(13). Recuperado de <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/view/8047>
- Ramírez, P. y Castañeda, M. (2003). *Educación bilingüe para sordos*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional e Instituto Nacional para Sordos (INSOR).
- Skliar, C., Massone, M. y Veingerber, S. (1995). El acceso de los niños sordos al bilingüismo y al biculturalismo. *Infancia y Aprendizaje*, (69-70), 85-100. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=48486>
- Soto, N. y Vasco, C. E. (2008). Representaciones sociales y discapacidad. *Hologramática*, V(8), 3-22. Recuperado de http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/568/hologramatica08_v1pp3_23.pdf
- Torres, M., Morales, A. y Barrera, L. (2009). El proceso de la escritura en estudiantes adolescente sordos. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 3(1), 113-131.

Trillos, D. (2012). *Equipamiento educativo enfatizado en impulsar los procesos de aprendizaje en estudiantes Sordos* (tesis de pregrado). Pontificia Universidad Javeriana, Bogotá, Colombia. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10554/13922>

